**3-дәріс. Теледидардың экран тілінің стилі**

Экран тілінің пішіні, стилі әрбір хабардың жанрына қарай белгіленеді. Яғни ақпараттық бағдарламаларда кадрларды қысқа, оның есесіне план алмасу салыстырмалы түрде көптеу, ал монтаж келте түрде кесіп жалғауға негізделеді. Мұны жазба тінідегі тәсілдермен салыстыратын болсақ, стенографиялық тіл деуге болар еді. Өйткені, тек ақпарат беретін кадрлар ғана қысқа да дәл етіп беріледі.

Осы сияқты репортаждың экран тілін – ауызекі сөйлеу мен теңеуге; телеэтюд, очерк, публицистиканың экран тілін – көркем-әдеби тіл деп салыстыруға болады.

Анық айтсақ соңғыда кадр ішіндегі монтаж, ракурс сілтемесі, монтаждағы теңеу мен метафора ситяқты телоедидардың тіл байлығы қолданылады.

**Пайдаланған әдебиеттер:**

|  |
| --- |
| Рамазанова А.- Шетел журналистикасы- Алматы: Қаз. Унив. 2002 |
| К. Қамзин-Қазақ көсемсөзінің қалыптасу үдерісі. Алматы: Қаз. Унив. 2010 |
| Б. Жақып-Қазақ публицикасының қалытасу, даму жолдары. Алматы: Қаз. Унив. 2006 |
| Қ. Тұрсын-Көгілдір экран құпиясы. |
| Б. Жақып-публицикалық шығармашылық негіздері. |
| Қ. Тоқаев-Беласу. |
| Т. Қожакев-Таңдамалы шығармалары. |
| Амандосов Т. Публицистика – дәуір үні. –Алматы: Қазақстан, 1974 |
| Алдаберген Қ., Нұсқабайұлы Ж., Оразай Ф. Қазақ журналистикасыныңтарихы (1920-1995). –Алматы: Рауан, 1996 |
| Әуезов М. Уақыт және әдебиет. –Алматы.: 1962 |
| Әбдезұлы Қ. Әдебиет және өнер. –Алматы: Қаз. Унив. 2002 |
| Базарбаев М. Қазіргі кезеңдегі қазақ әдебиеті мен сыны. –А.: 1969 |
| Барманкулов М. Журналистика для всех. –Алма-Ата: Казахстан, 1979 |
| Кенжебаев Б., Қожакеев Т. Қазақ баспасөзінің тарихынан. –А.: 1962. |
| Қабдолов З. Адам. Публицистика. –А.: 1964. |
| Қоңыратбаев Ә. Шеберлік сырлары. –А.: Жазушы, 1979. |
| Әшімбаев С. Шындыққа сүйіспеншілік. –Алматы: Жазушы, 1993. |
| Дәдебаев Ж. Өмір шындығы және көркемдік шешім. –А: Ғылым, 1991. |
| Козыбаев С.К. Аудитория – весь Казахстан. –Алматы: Мектеп, 1984 |
| Қабдолов З. Жанр сыры. –Алматы: Қазмембас, 1964. |
| Қаратаев М. Ізденіс іздері. –А.: 1984 |
| Қожакеев Т. Жыл құстары. –Алматы: Қазақстан, 1991. |
| О. Ошанова-Журналистің сөйлеу мәдениеті |
| Р. Жақсылықбаева-Журналистің шеберханасы. |
| Г.Г.Почепцоп «Коммуникативные технологии двадцатого века» |
| Ахметова Л. Конфликтология. – Алматы: КазНУ. – 2003. – 170 с. |
| Ворошилов В. Экономика журналистики. - СПб.: изд-во Михайлова, 2000. – 64 с. |
| Региональная пресса: проблемы менеджмента. – М.: Права человека, 2001. – 222 с. |
| Шевчук Д.А. Экономическая журналистика. – М.: Российский бухгалтер. – 2008. – 568 с. |
| Экономика и менеджмент СМИ. Под ред. Вартановой Е. – М.: ВК. – 2005. – 126 с. |
| Ворошилов В. Журналистика. – С-Пб.: из-во Михайлова В. – 1999. – 304 с. |
| Павликова М. Сетевые технологии и журналистика: эволюция финских СМИ. – М.: Рип-холдинг. – 2001. – 99 с. |